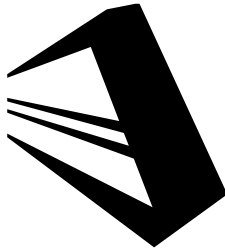


# 日本発のプロダンスリーグ「D.LEAGUE」 KADOKAWA 電撃参戦決定！

**KADOKAWA**

## D.LEAGUE™

株式会社KADOKAWA（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：松原眞樹、以下KADOKAWA）は、株式会社Dリーグ（本社：東京都渋谷区、代表取締役CEO：平野岳史、代表取締役COO：神田勘太郎）が主催する日本発のプロダンスリーグ「D.LEAGUE（ディーリーグ）」に参戦することを決定いたしました。

ダンス市場の成長性が今後期待される中、日本のストリートダンスの発展と普及を図るとともに、ストリートダンスのプロフェッショナルを生み出し、アートとスポーツ、そしてビジネス面での新たな価値を創造し、ダンサーがメインとなる新しい世界を作り上げるべく、2020年8月に「D.LEAGUE」は発足しました。

既に8社、8つのチームが参戦を発表している「D.LEAGUE」。後発となるKADOKAWAはどのチームとも異なる個性を持つ、チーム「KADOKAWA DREAMS」で電撃参戦します。

### ■チーム紹介

【チーム名】 KADOKAWA DREAMS（カドカワ ドリームズ）

【チームロゴ】



KADOKAWAの象徴である鳳凰から着想を経た“翼と炎”をモチーフにコーポレートカラーであるKADOKAWAブルーと鳳凰の炎を表す朱色（バーミリオン）が”DREAMS”の名の如く大空高く飛び立つD（ダンサー）を表現

- KADOKAWA DREAMS 公式Instagram：[https://www.instagram.com/kadokawa\\_dreams/](https://www.instagram.com/kadokawa_dreams/)
- KADOKAWA DREAMS 公式Twitter：[https://twitter.com/kadokawa\\_dreams](https://twitter.com/kadokawa_dreams)

## ■ ディレクター

### 【チームディレクター】

#### KEITA TANAKA

日本屈指の実力を誇るダンサー、振付師。  
2000年から2011年まで日本のダンスシーンを変えたと言われるモンスターチームのBASE HEADSのキーマンとして活動。オーバークラウンドではMISIA、MINMI、BoA、DREAMS COME TRUE、安室奈美恵、SUITE CHIC、倅田來未、Crystal Kay、平井堅、MICHICO、May-J、MEILIN、JYONGRI、SUGER、Zebra、DABO、般若、ANARCHY、W-inds、Sowelu、SHOKICHI from EXILE、SMAP、黒木メイサ、上戸彩 等、数多くのトップアーティストのバックアップダンサー&振付を手掛ける。



## ■ 「D.LEAGUE」概要

【シーズン】 2021年1月10日～2021年6月30日

【参画企業・チーム】 (50音順) :

エイベックス株式会社 avex ROYALBRATS (よみ: エイベックス ロイヤルブラッツ)  
株式会社KADOKAWA KADOKAWA DREAMS (よみ: カドカワ ドリームズ)  
株式会社コーセー KOSE 8ROCKS (よみ: コーセーエイトロックス)  
株式会社サイバーエージェント CyberAgent Legit (よみ: サイバーエージェント レジット)  
セガサミーホールディングス株式会社 SEGA SAMMY LUX (よみ: セガサミー ルクス)  
株式会社セプテーニ・ホールディングス SEPTENI RAPTURES (よみ: セプテーニ ラプチャーズ)  
株式会社フルキャストホールディングス FULLCAST RAISERZ (よみ: フルキャスト レイザーズ)  
株式会社ベネフィット・ワン Benefit one MONOLIZ (よみ: ベネフィット・ワン モノリス)  
株式会社USEN-NEXT HOLDINGS USEN-NEXT I'moon (よみ: ユーセンネクスト アイ・ムーン)

### 【チーム構成】

チームは、年間で出演する「レギュラーダンサー」、期間限定で出演する「SPダンサー」、チームの監督的な役割となる「ディレクター」で構成されます。毎回のラウンドに出演するのは8名、「レギュラーダンサー」と「SPダンサー」が出演します。※ディレクターがレギュラーダンサーとして出演する場合もあり

### 【ルール】

2分・2分15秒のダンスパフォーマンスを制作し、年間12ラウンドのレギュラーシーズンを9チームで戦います。毎ラウンドの順位ごとに勝ち点が配分され、年間を通して上位4チームがチャンピオンシップへ進出、シーズンチャンピオンを決定します。

### 【審査方法】

審査員4名の合計得点とオーディエンス得点を合わせた100点満点で計算し、1点でも多いチームから高い勝ち点を配分します。

【公式サイト】 <https://home.dleague.co.jp/>

【シーズン】 2021年1月10日～2021年6月30日

## ■ 「D.LEAGUE」とは



D.LEAGUE（ディーリーグ）とは、日本発のダンスのプロリーグです。  
今回、誕生するD.LEAGUEは、誰でもダンスを楽しめる『NEW STANDARD』を掲げます。  
これ迄、アートやカルチャーが発展してきた流れと同様、  
D.LEAGUEも世界中すべての人に「ダンスがある人生」を、新たにもたらします。  
踊ることの悦びだけではなく、観る楽しみ、そして、D.LEAGUEに関わるすべての人々の  
感情を集めることで生じる強大なエネルギーは、世界を変えると確信しています。  
人々が日常的にダンスについて語り、ダンスが欠かせないものになる。  
そんなライフスタイルをD.LEAGUEは、創り出します。御期待下さい。

## ■ 「D.LEAGUE」 Mission

世界中すべての人に、「ダンスがある人生」をもたらす。  
D.LEAGUEがあることで、そこを目指す人や、観戦を趣味にする人が生まれる。  
D.LEAGUE以外にも含めてダンスの裾野を広げ、すべての人の「人生に欠かせないもの」にしていく。

## ■ 「D.LEAGUE」 Vision

ダンスの見方・見せ方のNEW STANDARDをつくる。  
これまでは様々な存在したダンスの見方と見せ方に、誰でもわかるNEW STANDARDをつくる。  
この「新しい共通認識」から、ダンスの民主化をはじめていく。

## ■ 「D.LEAGUE」 Value

### 1)Dリーガー

Dリーガーが、見方と見せ方の基準そのものになる。  
憧れる・目指す、ファンになるという形でダンスに関係する人を増やすことができる。

### 2)ストーリー

異なるジャンルのダンスがチームでぶつかり合う。その背景にあるストーリーを、確かな解説で伝える。

### 3)シナジー

あらゆるジャンルのダンス、音楽、ファッションをリスペクト。それらを結集させながら、  
D.LEAGUEカルチャーにしていく。

### 4)グローバル

ダンスは、世界共通言語。だからこそ世界中の人生に関係していける。

以上