

電撃コミック大賞<金賞>受賞作家が描く、ガールズラブストーリー

『やがて君になる』

金元寿子さん、寿美菜子さん

出演の特製PVが完成！

2016年3月25日より特設サイトにて配信開始！

株式会社KADOKAWA(本社:東京都千代田区、代表取締役社長:松原真樹)アスキー・メディアワークスでは、コミック誌「月刊コミック電撃大王」にて、仲谷 鳩(なかにに)にお著『やがて君になる』を2015年4月より連載しております。このたび、同作品の特製プロモーションビデオ(以下、PV)を制作、『やがて君になる』特設サイトにて2016年3月25日(金)より配信を開始いたします。

『やがて君になる』の特製PV制作に際し、作品のメインキャラクターである小糸侑(こいと・ゆう)の声を金元寿子さん、七海燈子(ななみ・とうこ)の声を寿美菜子さんに演じていただきました。特設サイトでは、第1話の試し読みもできるほか、作者・仲谷 鳩氏のインタビューも掲載しており、作品の魅力を知ることができます。

『やがて君になる』は、「好き」という気持ちを知らない女子高生が会う、一筋縄ではいかない女の子同士の恋愛をテーマにした作品です。2015年10月27日にコミックス単行本第1巻を電撃コミックスNEXTより発売、発売後即重版となり、2015年12月の「このマンガがすごい！」ランキング オトコ編(2015年10月1日～10月31日発売作品集計、<http://konomanga.jp/special/47847-2/3>)でも第10位にランクイン。現在も重版を続ける人気タイトルです。

また、繊細なタッチで切ないガールズラブを描く作者の仲谷 鳩氏は、日本最大級の応募数を誇る「第21回電撃大賞」のコミック部門「電撃コミック大賞」の<金賞>受賞作家で、本作品が連載デビュー作となります。

話題の『やがて君になる』の今後の展開にご注目ください。



↑ 『やがて君になる』特製PVイメージ

©Nakatani Nio

『やがて君になる』 特設サイト URL

<http://daioh.dengeki.com/taisho/yagate/>

■特製PV『やがて君になる』出演者について



小糸侑 役 / 金元寿子(かねもと ひさこ)さん

【プロフィール】

12月16日生まれ。岡山県出身。ぷろだくしょんバオバブ所属。

特技:バスケットボール、バレーボール

趣味:映画鑑賞、パン作り、音楽鑑賞

【主な出演作品】

「デュラララ!!×2」折原九瑠璃 役、「暗殺教室」倉橋陽菜乃 役、

「美少女戦士セーラームーンCrystal デス・バスターズ編」水野亜美 / セーラーマーキュリー 役、など多数。



七海燈子 役 / 寿美菜子(ことぶき みなこ)さん

【プロフィール】

9月17日生まれ。兵庫県出身。ミュージックレイン所属。

趣味、特技:ピアノ弾語り、ダイビング。

【主な出演作品】

「響け！ ユーフォニアム」田中あすか 役、「パンチライン」曳尾谷

愛 役、「ベイビーステップ2」鷹崎奈津 役、「ドキドキ！プリキュア」

菱川六花 / キュアダイヤモンド 役、など多数。

■電撃コミックスNEXT『やがて君になる』について



↑『やがて君になる』第1巻表紙

【書名】 やがて君になる (1)

【著者】 仲谷 鳩

【レーベル】 電撃コミックスNEXT

【発売日】 2015年10月27日(火)

【判型】 B6判

【ページ数】 178ページ

【定価】 本体570円+税

【発行】 株式会社KADOKAWA

【プロデュース】 アスキー・メディアワークス

【『やがて君になる』特設サイト】

<http://daioh.dengeki.com/taisho/yagate/>

★最新第2巻 4月27日(水) 発売予定

<あらすじ>

人に恋する気持ちがわからず悩みを抱える小糸侑は、中学卒業の時に仲の良い男子に告白された返事をできずにいた。そんな折に出会った生徒会役員の七海燈子は、誰に告白されても相手のことを好きになれないという。燈子に共感を覚えた侑は自分の悩みを打ち明けるが、逆に燈子から思わぬ言葉を告げられる——「私、君のこと好きになりそう」と。

女の子同士での恋愛(百合)がテーマでありながら、「好き」という感情に向き合う一人の少女の等身大の

姿を描き出す、完成された物語がここにあります。

■ 著者プロフィール

仲谷 鳩（なかにに にお）

第21回電撃コミック大賞にて『さよならオルタ』で〈金賞〉を受賞。受賞後「月刊コミック電撃大王」（毎月27日発売、株式会社KADOKAWA アスキー・メディアワークス刊）にて『やがて君になる』を2015年4月より連載中。電撃コミックスNEXT『やがて君になる』第1巻好評発売中。

<ご参考>

■ 「月刊コミック電撃大王」について

1994年4月刊行開始の月刊コミック誌。『よつぱと！』（あずまきよひこ）をはじめ、『とある魔術の禁書目録（インデックス）外伝 とある科学の超電磁砲（レールガン）』（原作：鎌池和馬、作画：冬川 基、キャラクターデザイン：はいむらきよたか）や、『魔法科高校の優等生』（原作：佐島勤、作画：森 タ、キャラクターデザイン：石田可奈）など、オリジナルからアニメ、ゲーム、電撃文庫作品のコミカライズまで、圧倒的なクオリティとボリュームで読者の皆様にお届けしています。毎月27日発売。

- 月刊コミック電撃大王公式サイト: <http://daioh.dengeki.com/>
- 月刊コミック電撃大王公式Twitter: @Dengeki_Daioh



↑ 月刊コミック電撃大王
2016年5月号表紙

■ 「電撃コミック大賞」について

「電撃大賞」は1993年、作家・イラストレーターの新入登竜門「電撃ゲーム3大賞」としてスタート、第12回（2004年度募集）より「電撃大賞」に改称されました。

コミック部門の「電撃コミック大賞」は、第21回電撃大賞から新設された部門です。月刊コミック電撃大王では『やがて君になる』（著／仲谷鳩・第21回金賞）と『ちゅうふれ。』（著／きあま紀一・第21回銀賞）の2作品が連載中、単行本コミックスも刊行しております。電撃マオウでは『ゼロから始める魔法の書 なの！』（作画／安岳・第21回銀賞）が連載中です。

第23回電撃大賞は現在作品を募集中で、2016年4月10日締め切り（郵送応募では当日消印有効）です。

- 電撃大賞公式サイト: <http://dengekitaisho.jp/>
- 電撃大賞公式Twitter: @dengeki_taisho

■ アスキー・メディアワークスとは

アスキー・メディアワークスは、「電撃」「アスキー」「魔法のiらんど」の3つのブランドを軸に、エンターテインメント分野を中心とした事業を展開。出版を基盤に、ウェブ・モバイル、電子書籍、アプリ、映像、音楽、グッズ、ゲーム、イベントなど、メディアを超えてコンテンツをプロデュースしています。

- KADOKAWAオフィシャルサイト: <http://www.kadokawa.co.jp/>
- アスキー・メディアワークス公式サイト: <http://asciimw.jp/>

以上

【本件に関する報道関係からのお問い合わせ先】

株式会社KADOKAWA
アスキー・メディアワークス
<http://asciimw.jp/>