

フジテレビ月9でのTVドラマも好評放送中

『ビブリア古書堂の事件手帖』

2/22発行第4巻 初版発行80万部！

シリーズ累計部数は470万部!!

株式会社アスキー・メディアワークス(本社:東京都千代田区、代表取締役社長:塚田 正晃、以下アスキー・メディアワークス)では、大人のための書き下ろしエンタメノベル「メディアワークス文庫」より、実在の名作が登場する三上 延(みかみ・えん)著のビブリオミステリ『ビブリア古書堂の事件手帖』シリーズを刊行しています。本作品は、剛力彩芽主演で本年1月よりTVドラマ化されており、フジテレビ月9にて現在好評放送中です。このたび、2月22日(金)発行のシリーズ最新第4巻『ビブリア古書堂の事件手帖4～菓子さんと二つの顔～』を初版80万部で発行、『ビブリア古書堂の事件手帖』1～4巻を合わせたシリーズ累計発行部数が470万部に達しますのでお知らせいたします。

『ビブリア古書堂の事件手帖』は、鎌倉の古書店「ビブリア古書堂」のうら若き美貌の店主・篠川菓子(しのかわ・しおりこ)と、本が読めない無骨な青年・五浦大輔(ごうら・だいすけ)が、奇妙な客が持ち込む古書の謎と秘密を鮮やかに解き明かしていくビブリオミステリです。夏目漱石『それから』や太宰治『晩年』など実在の名作が登場し、古書に関する蘊蓄や、その背景にある人間ドラマを丁寧な筆致で綴っています。

2011年3月にシリーズ第1巻となる『ビブリア古書堂の事件手帖 ～菓子さんと奇妙な客人たち～』を発行、多くの書店員から支持を集め、人気に火がつけました。同年10月にはシリーズ第2巻となる『ビブリア古書堂の事件手帖2 ～菓子さんと謎めく日常～』を発行。版を重ね、2012年1月にはシリーズ累計100万部を突破、2012年本屋大賞に文庫初でノミネートされたほか、第65回日本推理作家協会賞短編部門ノミネート、本の雑誌が選ぶ2011年度文庫ベストテン第1位に輝きました。2012年6月にはシリーズ第3巻『ビブリア古書堂の事件手帖3 ～菓子さんと消えない絆～』を発行し、シリーズ累計300万部を突破。その後も部数は伸長し、2012年文庫総合部門年間ベストセラー第1位(トーハン調べ)となりました。

メディアミックス展開では、本年1月より剛力彩芽・AKIRA・高橋克実ほか豪華キャストの出演で、フジテレビ月9にてTVドラマが好評放送中のほか、コミカライズも2誌で展開されており、「ASUKA」(角川書店)にて連載中(角川コミック・エースよりコミックス1・2巻発売中)、および、「good!アフタヌーン」(講談社)でも連載中(講談社コミックスよりコミックス第1巻発売中)です。

第4巻では、江戸川乱歩の膨大なコレクションにまつわる人物を中心に、物語が展開していきます。大人気シリーズ『ビブリア古書堂の事件手帖』と「メディアワークス文庫」にご注目ください。

【本件に関する報道関係からのお問い合わせ先】

株式会社アスキー・メディアワークス 経営企画部

TEL:03-5216-8123 FAX:03-5216-8124 E-mail:plan-pr@ml.asciimw.jp

■『ビブリア古書堂の事件手帖』シリーズについて

メディアワークス文庫『ビブリア古書堂の事件手帖』シリーズ

著／三上 延 発行：アスキー・メディアワークス 発売：角川グループパブリッシング



<最新刊>

ビブリア古書堂の事件手帖4

～葉子さんと二つの顔～

定価：599円(税込)

発売日：2013年2月22日

珍しい古書に関する特別な相談——謎めいた依頼に、ビブリア古書堂の2人は鎌倉の雪ノ下へ向かう。その家には驚くべきものが待っていた。

稀代の探偵、推理小説作家・江戸川乱歩の膨大なコレクション。それを譲る代わりに、ある人物が残した精巧な金庫を開けてほしいという。

金庫の謎には乱歩作品を取り巻く人々の数奇な人生が絡んでいた。そして、深まる謎はあの人物までも引き寄せる。美しき女店主とその母、謎解きは2人の知恵比べの様相を呈してくるのだが——。



ビブリア古書堂の事件手帖

～葉子さんと奇妙な客人たち～

定価：620円(税込)

発売日：2011年3月25日



ビブリア古書堂の事件手帖2

～葉子さんと謎めく日常～

定価：557円(税込)

発売日：2011年10月25日



ビブリア古書堂の事件手帖3

～葉子さんと消えない絆～

定価：578円(税込)

発売日：2012年6月23日

『ビブリア古書堂の事件手帖』特設サイト <http://biblia.jp>

『ビブリア古書堂の事件手帖』の作品内容、登場人物、舞台紹介のほか、「ビブリア検定」といった特別企画も掲載し、『ビブリア古書堂の事件手帖』の世界を堪能いただけるサイトとなっています。

■著者プロフィール

三上 延(みかみ・えん)

1971年神奈川県横浜生まれ。10歳で藤沢市に転居。
市立中学から鎌倉市の県立高校へ進学。
藤沢市の中古レコード店で2年、古書店で3年アルバイト勤務。
古書店での担当は絶版ビデオ、映画パンフレット、
絶版文庫、古書マンガなど。



■コミック版『ビブリア古書堂の事件手帖』連載中

月刊ASUKA(角川書店) <http://asuka-web.jp/top.html>

good!アフタヌーン(講談社) <http://kc.kodansha.co.jp/magazine/index.php/13872>

<ご参考>

■「メディアワークス文庫」とは

2009年12月創刊の、アスキー・メディアワークスが贈る大人のためのエンターテインメント・ノベル。恋愛、ミステリー、歴史など、さまざまなジャンルで「ずっと面白い小説を読み続けたい」と願っている大人のための小説を刊行しています。メディアワークス文庫からは、『ビブリア古書堂の事件手帖』(三上延)、『0能者ミナト』(葉山透)、『探偵・日暮旅人』シリーズ(山口幸三郎)、『ノーブルチルドレン』シリーズ(綾崎隼)などのヒット作品が生まれています。毎月25日発売。

●「メディアワークス文庫」公式ホームページ: <http://mwbunko.com/>

■株式会社アスキー・メディアワークスとは

「電撃」「アスキー」「魔法のいらんど」という3つのブランドを軸として、エンターテインメントを中心としたコンテンツを発信する、コンテンツ・プロデュース・カンパニー。雑誌・書籍の出版を主軸に、ウェブ・モバイル、電子書籍・アプリのほか、映像・音楽、グッズ、イベントなど、メディアを超えてコンテンツをプロデュースしています。2012年11月、アスキー・メディアワークスは創立20周年を迎えました。

●AMW創立20周年記念企画 公式サイト: <http://20th.asciimw.jp/>

●公式ホームページURL: <http://asciimw.jp/>

●公式Facebookページ: <https://www.facebook.com/asciimw>

以上