

**EMIミュージック・ジャパン 50th Anniversary × 「ザテレビジョン」 コラボ企画
CD付ムック「TV SONGS 1960 - 2010」11月6日発売 電子書籍も同時配信**

テレビ情報誌「ザテレビジョン」を発行している(株)角川マーケティング(以下角川マーケティング)では、2010年10月1日に会社設立50周年を迎える(株)EMIミュージック・ジャパン(以下EMIミュージック)とのコラボレーション企画として、CD付のムック「TV SONGS 1960-2010」を2010年11月6日に発売いたします。

本誌は、1960年代から2000年代迄の50年間を、テレビ番組の主題歌やCMソングといった、テレビというメディアを通して世に紹介されたEMIミュージックの楽曲とともに振り返り、その時代背景やエピソードなどを紹介していくという内容です。年表による時系列での紹介の他、「ザテレビジョン」ならではの視点で、さまざまな関係者、アーティストのインタビューや対談なども掲載いたします。

さらに、本誌で紹介された楽曲から34曲をダイジェストで編集したCDを付録として付けることで、誌面とCDで、読んで、聴いてお楽しみいただける仕様になっています。テレビと音楽の50年の変遷を、それぞれの時代を彩ってきた34曲を時系列で1枚のCDにまとめた今回の企画は、EMIミュージックにとっても初めてのことです。

日本におけるテレビのカラー放送がスタートした1960年から今日までの50年は、楽曲のヒットにテレビやCMが大きくかかわってきた時代でした。角川マーケティングとEMIミュージックでは、初めて買ったレコードやCDはテレビがきっかけだった、という世代を中心に、発行部数約45万部(印刷証明付発行部数)、年間トータルでは日本一の発行部数を誇る「週刊ザテレビジョン」誌面でのPRをはじめ、共同でのプロモーション活動を展開していきます。販売ルートも、書店ルートはもちろん、CDショップなどでの販売、発行日である11月6日(土)にさいたまスーパーアリーナで開催されるEMIミュージック50周年に関連したロックイベント「EMI ROCKS」(主催:EMIミュージック・ジャパン)会場での販売等を検討しています。

また、本誌は株式会社ヤッパ(本社:東京都渋谷区、代表取締役社長:伊藤正裕)との協力でiPhone/iPod touch/iPad、Android端末などマルチデバイス対応の電子書籍を同時配信する予定です。

角川マーケティング、EMIミュージックでは、今回のコラボ企画を、双方の強みをいかし協業でビジネス展開していきます。

【 EMI Music Japan 50th Anniversary × ザテレビジョン 「TV SONGS 1960-2010」概要】

名称: EMI Music Japan 50th Anniversary × ザテレビジョン 「TV SONGS 1960-2010」
ジャンル: ムック
体裁: A4判 総ページ84ページ、本文80ページ・CD1枚付(34曲をダイジェストで収録)
予価: 1,980円(税込) * 本体価格 1,886円
発行日: 2010年11月6日
発行: 株式会社角川マーケティング
発売: 株式会社角川グループパブリッシング
監修: 株式会社EMIミュージック・ジャパン
ISBN: 978-4-04-895406-8



「TV SONGS 1960-2010」イメージ

内容: 主題歌50年史 / 時代検証 / 主題歌アーティストインタビュー & メッセージ / 主題歌50年年表
特別インタビュー(敬称略): 松任谷正隆、高見沢俊彦、布袋寅泰、坂本冬美、ベッキー、
立川直樹(音楽評論家)、服部隆之(作曲家)、田家秀樹(音楽評論家)、土屋敏男(日本テレビ)、瀬戸口克陽(TBS)、保原賢一郎(フジテレビ)、桑田潔(テレビ朝日)

CD収録楽曲-(下記楽曲はダイジェストでの収録です)

| 年代 | アーティスト「楽曲タイトル」 | タイアップ | 発売年 | |
|--|------------------------------|--|--------------------|-------|
| 1960年代 | 坂本九「上を向いて歩こう」 *MONO | NHK『夢であいましょう』 | 1961年 | |
| 1970年代 | 岡崎友紀「おくさまは18歳」 | TBS系ドラマ『おくさまは18歳』 | 1970年 | |
| | ザ・ドリフターズ「チョットだけヨ!全員集合」 | TBS系『8時だヨ! 全員集合』 | 1973年 | |
| | 堀内孝雄「君のひとみは10000ボルト」 | 資生堂CMソング | 1978年 | |
| | 甲斐バンド「HERO(ヒーローになる時、それは今)」 | SEIKO CMソング | 1978年 | |
| | アリス「秋止符」 | TBS系ドラマ『3年B組金八先生』などに使用 | 1979年 | |
| 1980年代 | 寺尾聰「ルビーの指環」 | ヨコハマタイヤ「ASPEC」CMソング・TBS系『ザ・ベストテン』連続1位最長曲 | 1981年 | |
| | オフコース「NEXTのテーマ-僕等がいた-」 | TBS系特別企画オフコース・スペシャル『NEXT』 | 1982年 | |
| | 中原めいこ「君たちキウイ・パパイア・マンゴーだね。」 | カネボウ化粧品'84夏のイメージ・ソング | 1984年 | |
| | 原田知世「愛情物語」 | KIRIN「キララ」CMソング・映画『愛情物語』 | 1984年 | |
| | 薬師丸ひろ子「あなたを・もっと・知りたくて」 | NTTキャンペーンソング | 1985年 | |
| | 本田美奈子「Oneway Generation」 | TBS系ドラマ『パパはニュースキャスター』 | 1987年 | |
| | ザ・タイムズ「デイ・ドリーム・ビリーバー」 | エースコック「スーパーカップ」CMソング | 1989年 | |
| 1990年代 | 森川美穂「ブルーウォーター」 | NHK系テレビアニメーション『ふしぎの海のナディア』 | 1990年 | |
| | 忌野清志郎「パパの歌」 | 「清水建設 '91」CMソング | 1991年 | |
| | 松任谷由実「真夏の夜の夢」 | TBS系ドラマ『誰にも言えない』 | 1993年 | |
| | オリジナル・ラヴ「接吻 -kiss-」 | 日本テレビ系ドラマ『大人のキス』 | 1993年 | |
| | 布袋寅泰「さらば青春の光」 | TBS系東芝日曜劇場『課長サンの厄年』 | 1993年 | |
| | 熊谷幸子「風と雲と私」 | フジテレビ系ドラマ『夏子の酒』 | 1994年 | |
| | 矢沢永吉「アリよさらば」 | TBS系ドラマ『アリよさらば』 | 1994年 | |
| | 織田裕二「OVER THE TROUBLE」 | フジテレビ系ドラマ『お金がない!』 | 1994年 | |
| | CAGNET「Close to You ~セナのピアノ」 | フジテレビ系ドラマ『ロング・バケーション』 | 1996年 | |
| | ポケットビスケッツ「POWER」 | 日本テレビ系『ウッチャンナンチャンのウリナリ!!』 | 1998年 | |
| | THE ALFEE「希望の鐘が鳴る朝に」 | TBS系東芝日曜劇場『サラリーマン金太郎』 | 1999年 | |
| | 宇多田ヒカル「First Love」 | TBS系ドラマ『魔女の条件』 | 1999年 | |
| | 2000年代 | 鬼束ちひろ「月光」 | テレビ朝日系ドラマ『TRICK』 | 2000年 |
| | | ウルフルズ「明日があるさ(ジョージアで行きましょう編)」 | コカ・コーラ『ジョージア』CMソング | 2001年 |
| 音楽:服部隆之「HERO」-Main Title- | | フジテレビ系ドラマ『HERO』 | 2001年 | |
| 今井美樹「微笑みのひと」 | | NHK系ドラマ『真夜中は別の顔』ほか | 2002年 | |
| GLAY「時の雫」 | | テレビ朝日系ドラマ『スカイハイ2』 | 2002年 | |
| 東京事変「修羅場」 | | フジテレビ系ドラマ『大奥～華の乱～』 | 2005年 | |
| 宇多田ヒカル「Flavor Of Life-Ballad Version-」 | | TBS系ドラマ『花より男子2』 | 2007年 | |
| 坂本冬美「また君に恋してる」 | | 三和酒類「いいちこ日田全麹」CMソング | 2009年 | |
| ベッキー「ハピハピ」 | | テレビ朝日系テレビアニメ『クレヨンしんちゃん』 | 2009年 | |

下記お問合せ先は本リリースにおけるメディア様対応窓口です。媒体への掲載はされぬようお願い致します。

【ムックに関するお問い合わせ】

株式会社角川マーケティング管理部 総務・人事グループ広報担当:日下(くさか)

TEL・03-3238-8422 / FAX・03-3238-8423 / e-mail・PR@kadokawa-mktg.co.jp

【音楽に関するお問い合わせ】

株式会社EMIミュージック・ジャパン 広報課

TEL・03-6830-8147 / FAX・03-6830-8199